

thiiiih

Boooooah^h

Mmmh^h Mmmh^h
Ñyam Ñyam Ñyam
ñam

mmjmjh

ħaa:tʃʰi: ħaa:tʃʰi:

ħqāqqāqā

qāqqāqā

↑tʃʰi:i:i:i:i:i:i:i:y

Aua!

Ãa^h! ãa^h!

Àyħ!

Owê! Owê!

'aúúħj!

Aya'yay!

¡aú^h!

Uæii!

ÁRRRgħ!

Aú!

U̠wa:^h!

U̠h^h!

Åi'yåå!

Ūaī!

O̠w̠w̠w̠!

A̠i̠o̠^h!

A̠ie!

W̠æ^h! W̠æ^h!

iⁱⁱⁱⁱi^h iⁱⁱⁱⁱi^h iⁱⁱⁱⁱi^h

U^hWàà!

t^{̥fu:}! t^{̥fu:}!

Chê!

Fëh!

'Pu.ah!

Bà^h! Bà^h!

pflu:j pflu:j pflu:j

Pà:h^h!

buuuuuh^h!

Êw!

Uřghh!

l:gh!

T^βk! || T^βk!

'Hurrrah!

'Oòòòòh!

'Whoah^h!

'Ha!

'Huuuiii!

'he.ja!

'e.jo!

'Åaaah^h!

'Whaah^h!

'Yéah^h!

'Juhuuu!

'jupi!

'YaYa!

'Wheeee!

OI'é!

'Jíppié!

Yaê!

'WOW!

Ãçħħ Āçħħ Āçħħ

Ueħ!

eíjøíjeíjøíjeí!

'ai.jāħ!

Aħe!

Ûi:jû! Ûi:jû

'Aħiġv!

Ôjə^h Ôjə^h Ôjə^h
'Óch!

OúOúOúOúOú!

Oi[↑]wεh^h!

Ojojojojoj!

'Ñ.wô.wô!

Eyyy!

Ups!

Ooh!

Huch!

Uff!

'Ooj!

Aha!

Éja!

Hej!

Hääh?

Hæ:?

hã?

ħõ?

Eh?

ãi:?

ɛ:?

ɛE?

pfffff^h

pssst

żżżżżżżż

grrrrr^h grrrrr^h

b^hrrrrrrr^h

ts: ts:

sh'sh'sh'sh'sh

ts k̪ ts k̪

HAHAHAHA

A large grid of 100 small circles arranged in 10 rows and 10 columns. The circles are white with black outlines, set against a solid black background.

Weltweit gibt es universelle Ausrufe, mit denen Menschen Freude, Schmerz oder Ekel ausdrücken. Diese archaischen Laute reichen bis in unsere früheste Menschheitsgeschichte zurück. Durch ihre künstlerische Gestaltung mit ISO-Lautzeichen wird das Spektrum dieser Emotionen sowohl hörbar als auch sichtbar gemacht.

www.stefanius.net

so-VIELE.de Heft 119 / © 2025

ISBN 978-3-68919-063-7

icon Verlag Hubert Kretschmer