



Klaus-Peter Frank

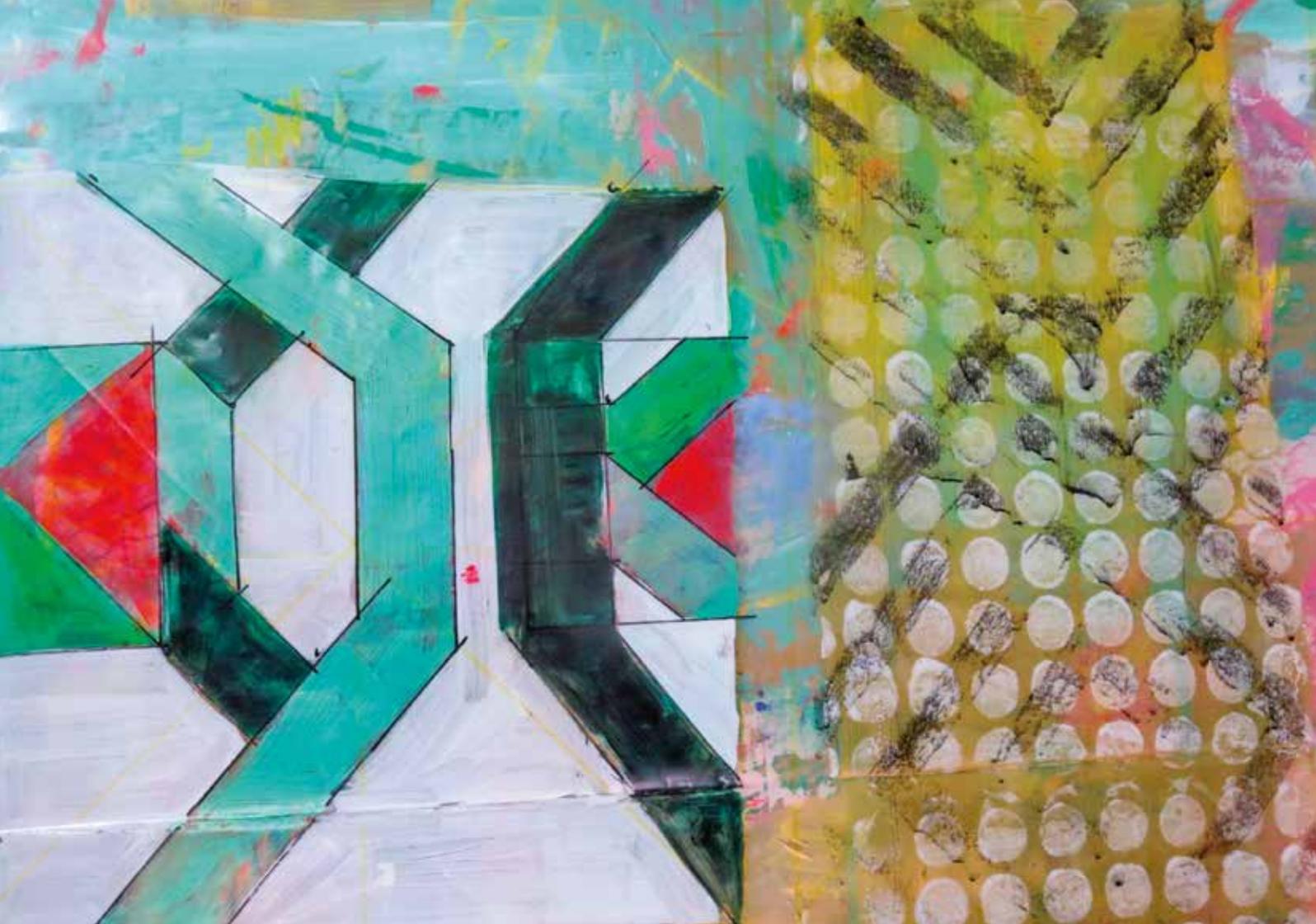
# Kosmaten

so-VIELE.de Heft 112 2024



















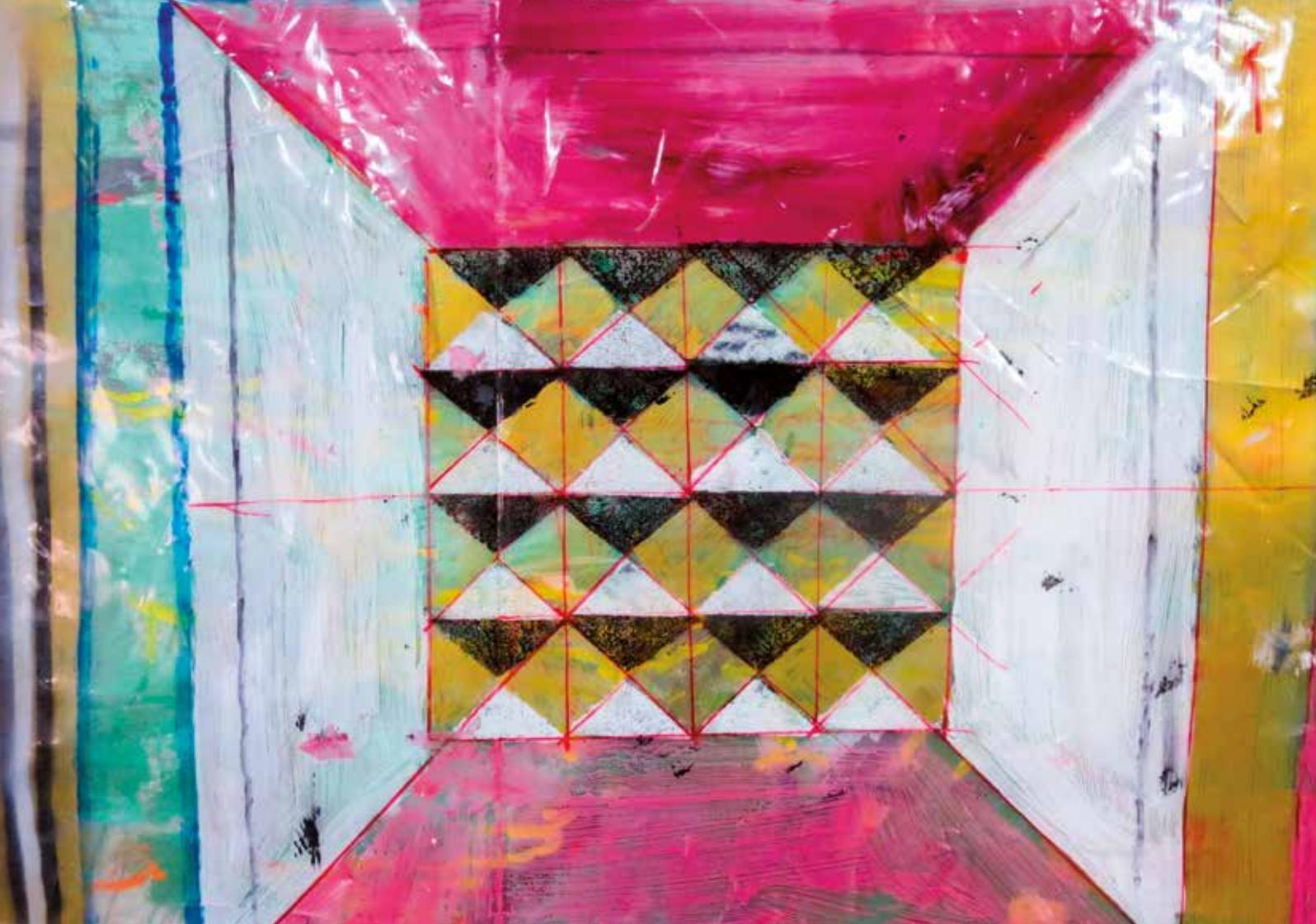










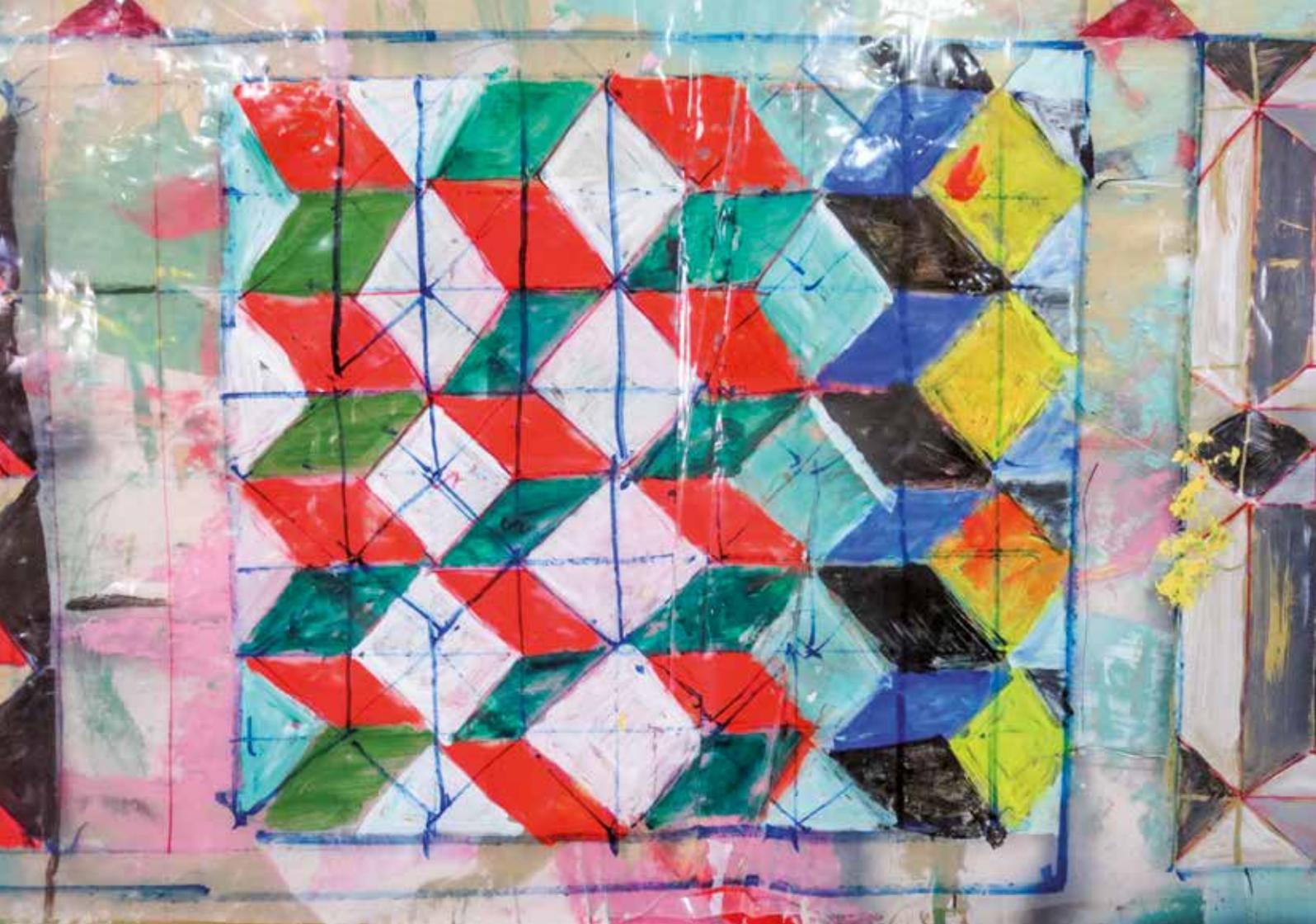




DEUTSCHLAND 2004  
FRANCKENSTEIN AUF TERNWAND 30 x 70









An abstract painting featuring bold, expressive brushstrokes in vibrant colors. The composition is dominated by large, rounded shapes in shades of red, pink, and orange, set against a background of teal and light blue. The texture is rich and layered, with visible brushwork and some areas of white and yellow. The overall style is dynamic and modern.

„Kosmaten“ ist eine Sammelbezeichnung für eine Künstler- und Handwerkerfamilie, die von etwa 1150 bis ins 15. Jahrhundert in Rom und Latium tätig war. Beeinflusst wurde ihre Kunst durch antike Vorbilder und arabische Ziermuster in Süditalien. Die Kunst der Einlegearbeit wurde häufig innerhalb der Familie vom Vater auf den Sohn übertragen. Der Name „Kosmaten“ geht auf Kosmas, den Stammvater der Familie, zurück und wurde zur Bezeichnung des ganzen Kunststils.

[www.kpfrank-art.de](http://www.kpfrank-art.de)  
[www.icon-verlag.de](http://www.icon-verlag.de)  
978-3-68919-042-2

